

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Каменское  
Елецкого муниципального района Липецкой области

РАССМОТРЕНО.

Педагогическим  
советом школы.

Протокол от  
29.08.2024  
№1

СОГЛАСОВАНО.

Председатель совета школы  
Протокол от 29.08.2024

№1  
\_\_\_\_\_ Самохина С.А.

УТВЕРЖДЕНО.

Приказ от 30.08.2024г.  
№257

Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Ю.Костина

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным  
читателем: читаю, думаю, понимаю»  
для 2 Б класса

Составитель программы:  
Дешина Елена Николаевна,  
учитель начальных классов

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем. Обучение смысловому чтению» разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности начального основного и среднего общего образования для общеобразовательных организаций, программы курса по внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования.

**Цель:** формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение». **Основные задачи:**

□ освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг)

● овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

● воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

● формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни. Во 2Б классе занятия проводятся один раз в неделю, 34 часа за год.

## Содержание курса внеурочной деятельности Стихотворение

И. Токмаковой «Сентябрь».

Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».

Б. Житков «Как я ловил человечков».

К. Паустовский «Стальное колечко».

Е. Пермяк «Пичугин мост».

Л. Пантелеев «Честное слово».

В. Медведев «Обыкновенный великан».

М. Пришвин «Хромка».

М. Пришвин «О чем шепчутся раки?».

М. Пришвин «Золотой луг».

Г. Скребицкий «Кот Иваныч».

Г. Скребицкий «Пушок».

В. Чаплина «Дружба».

Словари. Сравнение художественного и научно- познавательного текстов.

В. Гаршин «Лягушка-путешественница».

В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».

В. Катаев «Цветик-семицветик»

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».

В. Драгунский «Что я люблю».

М. Зощенко «Ёлка».

Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.

Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.

«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей» Ценностное отношение к книге, к поэзии.

Мини- проекты «Современная поэзия для детей»

Защита проекта «Современная поэзия для детей»

«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Итоговый урок «Книга – источник знаний. Виды речевой деятельности

**Программа** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание программы обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию

собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Программа включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

- **Метапредметные результаты:** Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- слушать и понимать речь других; - **Предметные результаты:**

- ✓ Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- ✓ Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- ✓ Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- ✓ Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого. ✓

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.
- ✓ Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- ✓ Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования(вопросный, номинативный).
- ✓ Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.
- ✓ Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

## Тематические планирование

№	Тема занятий	Кол-во часов	В том числе		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятия
			теория	практика		
1.	Стихотворение Токмаковой «Сентябрь»	1	0,5	0,5	<a href="https://web.ligaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токмакова">https://web.ligaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токмакова</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
2.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».	1	0,5	0,5	<a href="https://lemuzika.pro/search/Что%20мы%20родиной%20зовём">https://lemuzika.pro/search/Что%20мы%20родиной%20зовём</a>	Тематическая беседа Выставка книг
3-4	Б. Житков «Как я ловил человечков».	2	1	1	<a href="https://audioskazki-online.ru/rassказы/sbornik/kak-ya-lovil-chelovechkov">https://audioskazki-online.ru/rassказы/sbornik/kak-ya-lovil-chelovechkov</a>	Игра с ролевым акцентом
5-6	К.Паустовский «Стальное колечко».	2	1	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8080-B&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/8080-B&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
7.	Е.Пермяк «Пичугин мост».	1	0,5	0,5	<a href="https://kidrid.ru/audioknigi-dlya-detey/pichugin-most/">https://kidrid.ru/audioknigi-dlya-detey/pichugin-most/</a>	Тематическая беседа
8.	Л.Пантелеев «Честное слово».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9230025870139798964">https://yandex.ru/video/preview/9230025870139798964</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
9-10	В.Медведев «Обыкновенный великан».	2	1	1	<a href="https://akniga.org/medvedev-valeriy-obyknovennyy-velikan">https://akniga.org/medvedev-valeriy-obyknovennyy-velikan</a>	Тематическая беседа
11.	М.Пришвин «Хромка».	1	0,5	0,5	<a href="https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-prishvina-mp3/hromka/">https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-prishvina-mp3/hromka/</a>	Тематическая беседа
12.	М.Пришвин	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/5041491949979433781?text=М.Пришвин%20«Л-7366&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/5041491949979433781?text=М.Пришвин%20«Л-7366&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа

	«О чем шепчутся раки?».				<a href="https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&amp;from_type=vast">491949979433781?text=М.Пришвин%20«Л-7366&amp;from_type=vast</a>	Выставка книг
13.	М.Пришвин «Золотой луг».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
14-15	Г.Скребицкий «Жот Иванныч».	2	1	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/506044718ancer-8080-BAL-888&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/506044718ancer-8080-BAL-888&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
16.	Г.Скребицкий «Пушок».	1	0,5	0,5	<a href="https://mishka-knizhka.rz-skrebickogog/">https://mishka-knizhka.rz-skrebickogog/</a>	Урок творчества: мастерим книгу сами.

17.	В. Чаплина «Дружба».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9701467423064230736?text=В.Чаплина%20«Дружба»AL-5020&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/9701467423064230736?text=В.Чаплина%20«Дружба»AL-5020&amp;from_type=vast</a>	Викторина Тематическая беседа «Дружба творит чудеса»
18.	Экскурсия в библиотеку. Словари.	1	0,5	0,5		Коллаж «Международный день библиотек»
19.	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	0,5	0,5	<a href="https://deti-online.com/audioskazki/skazki-ushkaputeshestvennica/">https://deti-online.com/audioskazki/skazki-ushkaputeshestvennica/</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
20.	В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/6214567554564625137?0-BAL-9033&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/6214567554564625137?0-BAL-9033&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа Выставка книг
21.	В. Катаев «Цветик-семицветик».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/46470590915092560-BAL-1380&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/46470590915092560-BAL-1380&amp;from_type=vast</a>	Игра- путешествие
22.	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/-vla-l7-balancer-8080-BAL-6110&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/-vla-l7-balancer-8080-BAL-6110&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
23.	В. Драгунский «Что я люблю».	1	0,5	0,5	<a href="https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-dragunskogo-mp3/chto-ya-lyublyu/">https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-dragunskogo-mp3/chto-ya-lyublyu/</a>	Игра с ролевым акцентом
24.	М. Зощенко «Ёлка»	1	0,5	0,5	<a href="https://mishka-knizhka.ru/audio-rassказыdlya-detej/audio-rassказы-zoshchenko/jolka-audio/">https://mishka-knizhka.ru/audio-rassказыdlya-detej/audio-rassказы-zoshchenko/jolka-audio/</a>	Тематическая беседа Иллюстрирование
25.	Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.	1	0,5	0,5		Творческая работа
26.	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.	1	0,5	0,5	<a href="https://детские%20энциклопедии%20L-7786&amp;from_type=vast">https://детские%20энциклопедии%20L-7786&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа Выставка книг
27.	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1634">https://yandex.ru/video/preview/1634</a>	Игра- путешествие

28 - 29	Ценностное отношение к книге, к поэзии.	1	0,5	0,5		Урок творчества: мастерим книгу сами.
30 - 31	Мини-проекты «Современная поэзия для детей»	2	1	1		Творческая работа
32.	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/художественного%20фильма%20%22Морозко9935&amp;from_type=vast">https://yandex.ru/video/preview/художественного%20фильма%20%22Морозко9935&amp;from_type=vast</a>	Тематическая беседа
33.	Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке.	1	0,5	0,5		Тематическая беседа Иллюстрирование
34	Итоговый урок «Книга – источник знаний»	1	0,5	0,5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2852824667998320373">https://yandex.ru/video/preview/2852824667998320373</a>	Урок-праздник



## Календарно- тематическое планирование

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Стихотворение И.Токмаковой «Сентябрь»	1	03.09	
2.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1	10.09	
3.	Б. Житков «Как я ловил человечков». Знакомство с текстом произведения.	1	17.09	
4.	Б. Житков «Как я ловил человечков». Сочиняем продолжение рассказа и превращаем его в сказку.	1	24.09	
5.	К. Паустовский «Стальное колечко». Знакомство с текстом.	1	01.10	
6.	К. Паустовский «Стальное колечко». Анализ содержание. Установление последовательности событий.	1	08.10	
7.	Е. Пермяк «Пичугин мост». Готовимся к выразительному чтению произведения.	1	15.10	
8.	Л. Пантелеев «Честное слово». Определение главной мысли текста. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.	1	22.10	
9.	В. Медведев «Обыкновенный великан». Знакомство с текстом.	1	05.11	
10.	В. Медведев «Обыкновенный великан». Характеристика героев.	1	12.11	
11.	М.Пришвин «Хромка». Анализ содержания. Развитие интонационного строя речи.	1	19.11	
12.	М. Пришвин «О чем шепчутся раки?». Чтение по ролям.	1	26.11	
13.	М. Пришвин «Золотой луг». Средства художественной выразительности	1	03.12	
14.	Г. Скребицкий «»Кот Иваныч». Знакомство с текстом.	1	10.12	
15.	Г. Скребицкий «»Кот Иваныч». Анализ содержания. Развитие технической стороны чтения.	1	17.12	
16.	Г. Скребицкий «Пушок». Прогнозирование содержания произведения.	1	24.12	
17.	В.Чаплина «Дружба». Анализ средства художественной выразительности: сравнение.	1	14.01	

18.	Экскурсия в библиотеку. Словари. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов.	1	21.01	
19.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Анализ содержания сказки.	1	28.01	
20.	В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил». Выразительное чтение по ролям отрывков сказки	1	04.02	
21.	В.Катаев «Цветик-семицветик». Восстановление последовательности событий. Пересказ по плану.	1	11.02	
22.	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?». Выразительное чтение произведения.	1	18.02	
23.	В. Драгунский «Что я люблю».	1	25.02	
24.	М.Зощенко «Ёлка». Инсценировка отрывка из рассказа.	1	04.03	
25.	Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.	1	11.03	
26.	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории. Извлечение нужной информации из научно- познавательного текста.	1	18.03	
27.	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей» Средства художественной выразительности	1	25.03	
28 - 29	Ценностное отношение к книге, к поэзии.	2	08.04 15.04	
30 - 31.	Мини- проекты «Современная поэзия для детей»	2	22.04 29.04	
32.	Защита проекта «Современная поэзия для детей»	1	06.05	
33.	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма „Морозко“ по одноименной русской народной сказке».	1	13.05	
34.	Итоговый урок «Книга – источник знаний»	1	20.05	
		34		

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения предмета

1. Асмолова А.Г. Бурменская, И.А. Володарская Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя– 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
2. Междисциплинарная Программа «Смысловое чтение <http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7>»  
Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.
3. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек,– 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.
4. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М, Просвещение, 2012 год
5. Галеева Н.Л., Викулина Т.А., Винокурова Н.К. Формирование УУД обучающихся на уроках русского языка.
6. Пентин А.Ю. Что нам делать с PISA? // Методист. 2010. №4.
7. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением при обучении младших школьников чтению. // Начальная школа. 2013. №4.
8. «Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 120 с.
9. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – М. : Просвещение, 2010. – 201 с.
- 10 . Безруких М. М., Ефимова С. П. Как помочь детям с трудностями обучения// Начальная школа. 1990. № 10.
- 11..Безруких М. М. Трудности обучения письму и чтению в начальной школе.URL: [http://nsc.1september.ru/view\\_article](http://nsc.1september.ru/view_article)
- 12.Игра — важное средство воспитания в коррекционных классах. URL: [http://www.tc-sfera.ru/public/index.php?ELEMENT\\_ID=9277](http://www.tc-sfera.ru/public/index.php?ELEMENT_ID=9277)
- 13.Граник, Г.Г. Когда книга учит / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.
- 14..Чиндилова, О.В.Обучение вдумчивому чтению / О.В. Чиндилова // Начальная школа плюс- минус, - 2001, № 5





