**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа с. Каменское**

**Елецкого муниципального района**

**Липецкой области**

Приложение

к ООП СОО МБОУ СОШ с.Каменское

на 2024 – 2025 учебный год

**Рабочая программа**

**курса по русскому языку**

**«Практикум по русскому языку»**

**для 10-11 класса**

**на 2024-2025 учебный год**

Разработала

учитель высшей квалификационной

категории Митяева Анастасия Игоревна

2024

**Пояснительная записка**

Курс «Практикум по русскому языку» рассчитан на учащихся 10-11-х классов из расчёта 34часа (1 час в неделю для 10 класса) и 34 часов ( 1 час в неделю для 11класса).

Данный элективный курс выполняет несколько функций:

* Дополняет изучение предметов «Русский язык» и «Литература», расширяет практическое приложение предмета (написание творческих работ в рамках ЕГЭ).
* Способствует реализации задачи построения индивидуальных образовательных траекторий, т.е. максимально учитывает интересы и развивает способности учащихся.

Программа имеет следующие цели:

* повысить уровень языкового развития старшеклассников;
* научить писать разнообразные творческие работы самостоятельно, без вспомогательного материала;
* выработать навык написания таких оригинальных сочинений-рассуждений, как эссе, рецензия по тексту и по теме;
* находить в тексте изобразительно-выразительные средства и уметь включать их в собственный текст.

Кроме того, изучение данного курса поможет подготовить учащихся к выполнению заданий Единого государственного экзамена, связанных с анализом текста и написанием сочинений-рассуждений.

Основные темы элективного предмета следующие:

1. Критерии оценивания сочинений.
2. Проблемы исходного текста. Темы, микротемы.
3. Комментарии проблемы текста.
4. Определение позиции автора текста.
5. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация собственной позиции.
6. Смысловая цельность, речевая связность, последовательность изложения.
7. Совершенствование собственной речи. Точность и выразительность речи.
8. Стили речи, типы речи (повторение сведений).
9. Изобразительно-выразительные средства языка.
10. Сочинения разных жанров.
11. Практикум по написанию творческих работ и их анализ.
12. Орфографические нормы.
13. Орфоэпические нормы.
14. Синтаксические нормы.

Программа рассчитана на классно-урочную систему организации образовательного процесса.

*Технологии обучения:* традиционная классно-урочная технология; интерактивные технологии, дискуссии, технологии различных видов самостоятельной работы учащихся; элементы здоровьесберегающих технологий.

Контроль за уровнем обученности проводится в форме самостоятельного написания текстов разных стилей, сочинения разных жанров. Итоговая аттестация проводится в форме написания и анализа творческих работ. Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на формирование конкретных умений и навыков.

*Учащиеся должны уметь:*

► различать и самостоятельно писать без вспомогательного материала разные виды творческих работ в соответствии с выбранным жанром сочинения-рассуждения:

♦ рецензия;

♦ отзыв;

♦ эссе.

► уметь формулировать и комментировать проблему исходного текста;

► уметь определять позицию автора;

►формулировать собственное мнение и приводить аргументы, связанные с анализируемой проблемой;

►знать основные теоретико-литературные понятия, необходимые для анализа и составления собственного текста.

Методы и формы обучения элективного курса: лекции учителя, беседы, практикумы, лабораторные работы, написание разных видов работ в зависимости от выбранного жанра, анализа написанного.

**Содержание рабочей программы (10класс)**

***Введение (2 ч.)***

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

***Языковые нормы. (1 ч.)***

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

***Орфоэпические нормы (1 ч.)***

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

***Лексические нормы (3 ч.)***

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

***Грамматические нормы (3 ч.)***

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

***Словообразовательные нормы (2 ч.)***

Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок.

***Морфологические нормы (9ч.)***

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

***Синтаксические нормы (13ч.)***

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочинённых и сложноподчиненных предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

**Содержание рабочей программы (11класс)**

***Введение***

Цели и задачи курса. Как сделать свою речь связной.

***Критерии оценивания сочинений***

Знакомство с основными критериями оценивания сочинения части С. Этапы выполнения части С.

***Работа над сочинением***

Знакомство с этапами выполнения части С; вступление и заключение к сочинению; комментарии одной из проблем текста; определение позиции автора; конструкции, используемые в работе; речевые конструкции при определении позиции автора; определение собственного мнения; речевые клише; аргументация собственной позиции.

***Аргументация собственной позиции***

***Смысловая цельность. Речевая связность, последовательность изложения***

***Изобразительно-выразительные средства языка***

Тропы. Стилистические фигуры.

***Создание и анализ текста***

Работа над языковыми и художественными средствами для создания собственного текста по исходному. Стили и типы речи. Лексические и грамматические средства связи между частями текста. Изобразительно-выразительные средства.

***Анализ сочинений***

**Тематическое планирование**

***10класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | *Введение* | 2 |
| 2 | *Языковые нормы* | 1 |
| 3 | *Орфоэпические нормы* | 1 |
| 4 | *Лексические нормы* | 3 |
| 5 | *Грамматические нормы* | 3 |
| 6 | *Словообразовательные нормы* | 2 |
| 7 | *Морфологические нормы* | 9 |
| 8 | *Синтаксические нормы* | 13 |
| ***ИТОГО:*** | | ***34*** |

**Тематическое планирование**

***11класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | *Введение* | 2 |
| 2 | *Критерии оценивания сочинений* | 2 |
| 3 | *Работа над сочинением* | 6 |
| 4 | *Аргументация собственной позиции* | 4 |
| 5 | *Смысловая цельность. Речевая связность, последовательность изложения* | 3 |
| 6 | *Изобразительно-выразительные средства языка* | 3 |
| 7 | *Создание и анализ текста* | 9 |
| 8 | *Анализ сочинений* | 5 |
| ***ИТОГО:*** | | ***34*** |

*Приложение*

*к рабочей программе*

*курса по русскому языку*

*«Практикум по русскому языку»*

*для 10-11 класса*

*на 2024-2025 учебный год*

*Календарно-тематическое планирование уроков курса по русскому языку «Практикум по русскому языку» для 10 класса на 2024-2025 учебный год*

*(34 часа за год / 1час в неделю)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока*** | ***Дата*** | | ***Примечание*** |
| *План* | *Факт* |
| **Введение** | |  |  |  |
| *1* | Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. | *05.09* |  |  |
| *2* | Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. | *12.09* |  |  |
| **Языковые нормы.** | | *2* |  |  |
| *3* | Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка. | *19.09* |  |  |
|  | Орфоэпические нормы | *26.09* |  |  |
| *4* | Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение. | *03.10* |  |  |
| **Лексические нормы** | |  |  |  |
| *5* | Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. | *10.10* |  |  |
| *6* | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. | *17.10* |  |  |
| *7* | Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение. | *24.10* |  |  |
| **Грамматические нормы** | |  |  |  |
| *8* | Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. | *07.11* |  |  |
| *9* | Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. | *14.11* |  |  |
| *10* | Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. | *21.11* |  |  |
| **Словообразовательные нормы** | |  |  |  |
| *11* | Способы словообразования | *28.11* |  |  |
| *12* | Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок. | *05.12* |  |  |
| *13* | Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок. | *12.12* |  |  |
| **Морфологические нормы** | |  |  |  |
| *14* | Морфологические нормы русского языка. | *19.12* |  |  |
| *15* | Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. | *26.12* |  |  |
| *16* | Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. | *28.12* |  |  |
| *17* | Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль | *09.01* |  |  |
| *18* | Варианты падежных окончаний. | *16.01* |  |  |
| *19* | Варианты падежных окончаний. | *23.01* |  |  |
| *20* | Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение | *30.01* |  |  |
| *21* | Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение | *06.02* |  |  |
| *22* | Средства связи предложений в тексте. | *13.02* |  |  |
| **Синтаксические нормы** | |  |  |  |
| *23* | Словосочетание. Виды словосочетаний | *20.02* |  |  |
| *24* | Нормы согласования, управления, примыкания | *27.02* |  |  |
| *25* | Построение словосочетаний. | *06.03* |  |  |
| *26* | Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. | *13.03* |  |  |
| *27* | Грамматическая основа предложения | *20.03* |  |  |
| *28* | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. | *27.03* |  |  |
| *29* | Простое и сложное предложения. | *10.04* |  |  |
| *30* | Построение предложений с однородными членами. | *17.04* |  |  |
| *31* | Построение сложносочинённых и сложноподчиненных предложений. | *24.04* |  |  |
| *32* | Синтаксическая синонимия | *15.05* |  |  |
| *33* | Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение. | *22.05* |  |  |
| *34* | Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение. |  |  |  |
| ***Итого:*** | | ***34*** | | |

*Приложение*

*к рабочей программе*

*курса по русскому языку*

*«Практикум по русскому языку»*

*для 10-11 класса*

*на 2024-2025 учебный год*

*Календарно-тематическое планирование уроков курса по русскому языку «Практикум по русскому языку» для 11 класса на 2024-2025 учебный год*

*(34 часа за год / 1 час в неделю)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока*** | ***Дата*** | | ***Примечание*** |
| *План* | *Факт* |
| *1* | *Вводное занятие. Цель курса* | *02. 09* |  |  |
| *2* | *Требования к творческой работе* | *09. 09* |  |  |
| *3* | *Критерии оценивания сочинений* | *16. 09* |  |  |
| *4* | *Критерии оценивания сочинений* | *23. 09* |  |  |
| *5* | *Работа с текстами: определение темы, проблем, основной мысли* | *30. 09* |  |  |
| *6* | *Комментарий одной из проблем текста* | *07.10* |  |  |
| *7* | *Комментарий одной из проблем текста* | *14.10* |  |  |
| *8* | *Конструкции, используемые в работе* | *21.10* |  |  |
| *9* | *Определение позиции автора* | *11.11* |  |  |
| *10* | *Речевые конструкции при определении позиции автора* | *18.11* |  |  |
| *11* | *Определение собственного мнения* | *25.11* |  |  |
| *12* | *Речевые клише, используемые при определении собственного мнения* | *02.12* |  |  |
| *13* | *Анализ текста с использованием речевых клише* | *09.12* |  |  |
| *14* | *Аргументации собственной позиции* | *16.12* |  |  |
| *15* | *Смысловая цельность. Речевая связность. Последовательность изложения. Работа над вступлением* | *23.12* |  |  |
| *16* | *Смысловая цельность. Речевая связность. Последовательность изложения. Композиция. Основная часть. Заключение* | *13.01* |  |  |
| *17* | *Смысловая цельность. Речевая связность. Последовательность изложения.* | *20.01* |  |  |
| *18* | *Точность и выразительность речи* | *27.01* |  |  |
| *19* | *Изобразительно-выразительные средства, тропы* | *03.02* |  |  |
| *20* | *Изобразительно-выразительные средства. Стилистические фигуры, включение их в собственный текст* | *10.02* |  |  |
| *21* | *Проверка работ и исправление ошибок* | *17.02* |  |  |
| *22* | *Создание собственного текста по исходному* | *24.02* |  |  |
| *23* | *Создание собственного текста по исходному* | *03.03* |  |  |
| *24* | *Анализ сочинений* | *10.03* |  |  |
| *25* | *Анализ сочинений. Типичные грамматические ошибки* | *17.03* |  |  |
| *26* | *Создание собственного текста по исходному* | *24.03* |  |  |
| *27* | *Создание собственного текста по исходному* | *07.04* |  |  |
| *28* | *Создание собственного текста по исходному* | *14.04* |  |  |
| *29* | *Создание собственного текста по исходному* | *21.04* |  |  |
| *30* | *Анализ сочинений* | *28.04* |  |  |
| *31* | *Анализ сочинений* | *05.05* |  |  |
| *32* | *Анализ сочинений. Типичные грамматические ошибки* | *12.05* |  |  |
| *33* | *Анализ сочинений. Типичные грамматические ошибки* | *19.05* |  |  |
| *34* | *Анализ сочинений. Типичные грамматические ошибки* | *26.05* |  |  |
| ***Итого:*** | | *34* | | |